



Der Sixtomat bedarf keines Schutzes durch ein Etui; seine verletzbaren Teile (Zelle, Skalenfenster) sind durch einen weich gleitenden, zügigen Rollo gegen alle Fahrnisse geschützt. Der Rollo selbst ist, wie alle Metallteile am Sixtomat, aus V2a-Edelstahl hergestellt, er ist rost-sicher u. unempfindlich gegen andere chemische Einflüsse. Die aparte Chromleine sichert den Sixtomat gegen Verlust und bietet vielerlei Möglichkeiten, ihn zu befestigen. Dadurch ist unbehindertes Arbeiten mit der Kamera gewährleistet.

Oskar Hirrlinger
Foto - Kino - Radio
Stuttgart N
Thüringerstraße 21
(07141) 11111

Der Sixtomat ist ein universell verwendbarer Belichtungsmesser. Seine Skala gestattet die Ablesung von Belichtungszeiten für Fotokameras und von Blenden und Ganggeschwindigkeiten für Kinokameras; er kann auf jede Filmempfindlichkeit eingestellt werden, und zwar für DIN-Grade (deutsche Bezeichnung) sowie für ASA (amerikanische Bezeichnung).

Der Meßwinkel des Sixtomaten entspricht dem Bildwinkel der Kamera, denn seine Wabenaugen machen ihn winkelsichtig. Wabe reiht sich an Wabe, und jede ist ein Sehpunkt für sich. Der Sixtomat prüft und mißt nur das, was zum Gelingen der Aufnahme gehört, daher seine zuverlässige Leistung.



P. GOSSEN & CO. GMBH.

ERLANGEN · BAYERN





Sixtomat

*Der erste automatische Belichtungsmesser der Welt,
die erste Stoppuhr der Belichtungszeiten.*

*Dieses Hochleistungsgerät bringt nicht „kleine Verbesserungen“, es bedient sich eines neuen Prinzips und stellt einen neuen Typus dar. Als Mehrleistung ergibt sich
verfeinerte Messung,
schnellere Messung, da*

*automatische Messung,
Unempfindlichkeit gegen Stoß.*

Automatisch. Der Sixtomat meldet im Augenblick das Endresultat — die Belichtungszeit wird gestoppt.

Verfeinerte Messung. Der Sixtomat arbeitet genau. Zugrundegelegt sind ihm die hohen Ansprüche der Farbenfotografie.

Stoßsicher. Mit dem Erscheinen des Sixtomaten ist der Belichtungsmesser kein „rohes Ei“ mehr, Er ist ein stoßsicherer Belichtungsmesser. Sein hochempfindlicher Mechanismus ist unverletzbar (federn) eingebettet.

*Handsam, d.h. auf Einhandbedienung eingestellt.
Geschmeidig fügt er sich der Hand ein, die ihn bedient.
Darüber hinaus ist der Sixtomat*

mit Gedächtnis — eben da er die Belichtungszeit stoppt. Das Gerät hält die gemessene Zeit fest und kann sie jederzeit wieder ansagen.

Der Meßbereich erstreckt sich bis in das Gebiet der schwächsten noch meßbaren Lichteindrücke.

Ein Wertstück, fast ein Schmuckstück ist der Sixtomat, elegant, formschön, ein Typ für sich. Wer ihn besitzt, darf stolz sein, — nicht zuletzt darauf, daß seine Aufnahmen unweigerlich „sitzen“.

